

## SYLABUS

### DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019-2022

#### 1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

|   |  |
|---|--|
| Nazwa przedmiotu/<br>modułu                                 | <b>KOMUNIKACJA INTERPERSONALNA</b>                                 |
| Kod przedmiotu/<br>modułu*                                  | PS24   |
| Wydział (nazwa<br>jednostki prowadzącej<br>kierunek)        | Kolegium Nauk Humanistycznych                                      |
| Nazwa jednostki<br>realizującej przedmiot                   | Instytut Polonistyki i Dziennikarstwo                              |
| Kierunek studiów  | polonistyka stosowana  |
| Poziom kształcenia  | studia pierwszego stopnia  |
| Profil  | ogólnoakademicki   |
| Forma studiów   | stacjonarne  |
| Rok i semestr studiów                                       | rok pierwszy, semestr drugi  |
| Rodzaj przedmiotu   | kierunkowy   |
| Język wykładowy   | polski   |
| Koordynator   | dr hab. Bożena Taras, prof. UR                                     |
| Imię i nazwisko osoby<br>prowadzącej / osób<br>prowadzących | Pracownicy Zakładu Lingwistyki Kulturowej i Komunikacji Społecznej |

\* - zgodnie z ustaleniami na Wydziale

#### 1.1. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW ECTS

| Semestr<br>(nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne<br>(jakie?) | Liczba pkt<br>ECTS |
|-----------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|------------------|--------------------|
| 2.              | 30    |     |       |      |      |    |        |                  | 2                  |

#### 1.2. SPOSÓB REALIZACJI ZAJĘĆ

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

#### 1.3. FORMA ZALICZENIA PRZEDMIOTU /MODUŁU (Z TOKU) (EGZAMIN, ZALICZENIE Z OCENĄ, ZALICZENIE BEZ OCENY)

zaliczenie z oceną (wykład)

#### 2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Wiedza, umiejętności i kompetencje w zakresie aktu komunikacji na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej. Studenci powinni znać podstawowe pojęcia (nadawca, odbiorca, kontekst, komunikat, kontakt, kod, funkcje) oraz schemat komunikacji językowej Romana Jakobsona.

### 3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1. CELE PRZEDMIOTU/MODUŁU

|     |   |
|-----|---|
| C1. | Rozszerzenie wiadomości o procesie komunikacji językowej ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów międzyludzkich twarzą w twarz.   |
| C2. | Omówienie elementów i determinantów mających wpływ na kształt aktu komunikacji interpersonalnej.  |
| C3. | Pokazanie student/k/om, w jaki sposób komunikacja wpływa na kształt życia człowieka we współczesnym świecie, na kreowanie i wyrażanie jego doświadczeń językowych, kulturowych i społecznych. |

#### 3.2. EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU/MODUŁU (WYPEŁNIA KOORDYNATOR)

| EK (efekt kształcenia) | Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)                                 | Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK) |
|------------------------|---|---|
| EK_01                  | Student/ka zna podstawowe terminy i zagadnienia z zakresu komunikacji interpersonalnej.         | K_W02                                     |
| EK_02                  | Student/ka rozróżnia i charakteryzuje elementy i uwarunkowania porozumienia międzyludzkiego.    | K_W03, K_U01, K_U02, K_U07                |
| EK_03                  | Student/ka rozróżnia i opisuje modele i strategie działań interakcyjno-komunikacyjnych.         | K_W03, K_U01, K_U02, K_U07                |
| EK_04                  | Student/ka wdraża metody/strategie komunikacyjne w codziennych doświadczeniach komunikacyjnych. | K_U02, K_U12, K_K03                       |
| EK_05                  | Student/ka dba o własną sprawność komunikacyjną w różnych sytuacjach użycia języka.             | K_W02, K_K02                              |

#### 3.3. TREŚCI PROGRAMOWE (WYPEŁNIA KOORDYNATOR)

##### A. problematyka wykładu

| treści merytoryczne  |
|--|
| Wprowadzenie do problematyki komunikacji interpersonalnej: ogólna charakterystyka przedmiotu (cele i zadania), problematyka wykładów, lektury, metody oceny. |
| Wyjaśnienie pojęć: komunikacja interpersonalna / komunikacja międzyludzka / komunikacja twarzą w twarz.  |
| Społeczno-kulturowe uwarunkowania procesu komunikacji: komunikacja a interakcja, interakcja twarzą w twarz, interakcja komunikacyjna a interakcja językowa.  |
| Nadawczo-odbiorczy model działań interakcyjno-komunikacyjnych: konsytuacja (sytuacja komunikacyjna), akt nadawczy, akt odbiorczy.                            |
| Proces komunikacji: bariery komunikacyjne, strategie nadawczo-odbiorcze w komunikacji.   |
| Środki językowe (werbalne, niewerbalne) i pozajęzykowe (parajęzykowe, suprasegmentalne) stosowane przez aktantów w akcie interakcji komunikacyjnej.          |
| Kompetencja komunikacyjna, grzeczność i kultura zachowań językowych.   |
| Podsumowanie wykładów.   |

- B. problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych  
nie dotyczy

### 3.4. METODY DYDAKTYCZNE

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, wykład z elementami dyskusji i prezentacji studenckich.

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1. SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

| Symbol efektu | Metody oceny efektów kształcenia<br>(np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)   | Forma zajęć dydaktycznych<br>(w, ćw, ...) |
|---------------|---|---|
| EK_01         | Obecność na wykładach, obserwacja w trakcie zajęć, ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie aktywności w postaci merytorycznych uwag w trakcie dyskusji oraz pytania z tematyki wykładów. | wykład                                    |
| EK_02         |   |   |
| EK_03         |   |   |
| EK_04         |   |   |
| EK_05         |   |   |

### 4.2. WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

| Na ocenę 2  | Na ocenę 3   | Na ocenę 4  | Na ocenę 5   |
|---|--|---|--|
| Student/ka nie zna podstawowych terminów i zagadnień z zakresu komunikacji interpersonalnej.        | Student/ka wybiórczo zna podstawowe terminy i zagadnienia z zakresu komunikacji interpersonalnej.      | Student/ka zna większość podstawowych terminów i zagadnień z zakresu komunikacji interpersonalnej.    | Student/ka zna wszystkie podstawowe terminy i zagadnienia z zakresu komunikacji interpersonalnej.      |
| Student/ka nie rozróżnia i nie charakteryzuje elementów i uwarunkowań porozumienia międzyludzkiego. | Student/ka wybiórczo rozróżnia i charakteryzuje elementy i uwarunkowania porozumienia międzyludzkiego. | Student/ka rozróżnia i charakteryzuje większość elementów i uwarunkowań porozumienia międzyludzkiego. | Student/ka rozróżnia i charakteryzuje wszystkie elementy i uwarunkowania porozumienia międzyludzkiego. |
| Student/ka nie rozróżnia i nie opisuje modeli i strategii działań interakcyjno-komunikacyjnych.     | Student/ka wybiórczo rozróżnia i opisuje modele i strategię działań interakcyjno-komunikacyjnych.      | Student/ka rozróżnia i opisuje większość modeli i strategii działań interakcyjno-komunikacyjnych.     | Student/ka rozróżnia i opisuje wszystkie modele i strategię działań interakcyjno-komunikacyjnych.      |
| Student/ka nie wdraża metod/strategii komunikacyjnych w codziennych                                 | Student/ka w niewielkim stopniu wdraża metody/strategie komunikacyjne                                  | Student/ka w większości przypadków wdraża metody/strategie komunikacyjne                              | Student/ka we wszystkich przypadkach wdraża metody/strategie komunikacyjne                             |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| aktach komunikacyjnych.   | w codziennych aktach komunikacyjnych.  | w codziennych aktach komunikacyjnych.  | w codziennych aktach komunikacyjnych.  |
| Student/ka nie dba o własną sprawność komunikacyjną w różnych sytuacjach użycia języka. | Student/ka w nikłym stopniu dba o własną sprawność komunikacyjną w różnych sytuacjach użycia języka. | Student/ka w większości przypadków użycia języka dba o własną sprawność komunikacyjną. | Student/ka we wszystkich przypadkach użycia języka dba o własną sprawność komunikacyjną. |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

| Forma aktywności  | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|---|---|
| Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów   | 30  |
| Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)   | 5   |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 15  |
| SUMA GODZIN   | 50  |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS  | 2   |

**6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/MODUŁU**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| wymiar godzinowy                 | — |
| zasady i formy odbywania praktyk | — |

**7. LITERATURA**

|   |
|---|
| <p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bartmiński Jerzy, Majer-Baranowska Urszula (red.), 2005, <i>Bariery i pomosty w komunikacji językowej Polaków</i>, Lublin. [Stanisław Grabias, <i>Interakcja językowa i jej uwarunkowania</i>, s. 19-44; Krystyna Skarżyńska, <i>Bariery komunikacji: indywidualne, grupowe, społeczne</i>, s. 45-67.]</li> <li>2. Knapp Mark L., Hall Judith A., 2000, <i>Komunikacja niewerbalna w interakcjach międzyludzkich</i>, Wrocław.</li> <li>3. Marcjanik Małgorzata, 2007, <i>Grzeczność w komunikacji językowej</i>, Warszawa. [Rozdz. 1. <i>Wprowadzenie teoretyczno-metodologiczne</i>, Rozdz. 2. <i>Grzeczność w komunikowaniu interpersonalnym (w bezpośrednich rozmowach)</i>]</li> </ol> <p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bartmiński Jerzy (red.), 1991, <i>Język a Kultura</i>, t. 4: <i>Funkcje języka i wypowiedzi</i>, Wrocław.</li> <li>2. Baylon Chrystian, Mignot Xavier, 2008, <i>Komunikacja</i>, Kraków.</li> <li>3. Grabias Stanisław, 1994, <i>Język w zachowaniach społecznych</i>, Lublin.</li> <li>4. Miotk-Mrozowska Magdalena, 2009, <i>Komunikacja interpersonalna w Internecie</i>, Bydgoszcz.</li> <li>5. Nęcki Zbigniew, 1992, <i>Komunikowanie interpersonalne</i>, Wrocław.</li> <li>6. Nęcki Zbigniew (red.), 1989, <i>Z zagadnień komunikowania interpersonalnego</i>, Kraków.</li> </ol> |
|---|

7. Pease Allan i Barbara, 2007, *Mowa ciała*, Poznań.
8. Pisarkowa Krystyna, 1994, *O komunikatywnej funkcji przemilczenia*, [w:] tejże, *Z pragmatycznej stylistyki, semantyki i historii języka. Wybór zagadnień*, Kraków, s. 25-33.
9. Taras Bożena, 2013, *Agresja. Studium semantyczno-pragmatyczne*, Rzeszów.
10. Zgólkowie Halina i Tadeusz, 2001, *Językowy savoir-vivre. Praktyczny poradnik posługiwania się polszczyzną w sytuacjach oficjalnych i towarzyskich*, Warszawa.